



Progettato per l'utilizzo casalingo, l'unità CUBE Lite integra un sistema di altoparlanti 2.1 che consente di ottenere un'elevata qualità di riproduzione audio, così come un eccellente suono amplificato di chitarra.

- Grazie agli altoparlanti stereo e al subwoofer dal design esclusivo, l'unità è in grado di riprodurre bassi profondi e di ricreare fedelmente tutte le sfumature timbriche della chitarra.
- Il jack i-CUBE LINK consente all'unità CUBE Lite di operare come interfaccia audio per i dispositivi iPad/iPhone. Questo consente di sfruttare tutte le possibilità offerte dalle numerose applicazioni dedicate alla registrazione, alla riproduzione e all'elaborazione del suono di chitarra.

Prima di utilizzare l'unità, leggere attentamente i capitoli intitolati "UTILIZZO SICURO DELL'UNITÀ" e "NOTE IMPORTANTI" (volantino separato), che contengono importanti informazioni sul corretto impiego dell'unità. Inoltre, per essere sicuri di aver acquisito una buona conoscenza di tutte le funzioni offerte dalla nuova unità, leggere per intero il Manuale dell'utente. Conservare il presente manuale e tenerlo a portata di mano per usarlo come riferimento.

Copyright © 2012 ROLAND CORPORATION

Tutti i diritti riservati.

Nessuna parte di questo documento può essere in alcun modo riprodotta senza l'autorizzazione scritta di ROLAND CORPORATION.

## Pannello superiore (regolazione del suono)

**Manopola [DRIVE]**  
Regola la quantità di distorsione dell'amplificatore.

**Interruttore/Indicatore Tipo di amplificatore**  
A ogni pressione, l'interruttore seleziona un tipo di amplificatore.

| Indicatore | Tipo     | Spiegazione                                 |
|------------|----------|---|
| Verde      | JC CLEAN | Un modello dell'amplificatore Roland JC-120 |
| Arancione  | CRUNCH   | Suono originale crunch semidistorto         |
| Rosso      | EXTREME  | Suono di amplificatore ad elevato guadagno  |

**Manopola [CHORUS/REVERB]**  
A seconda dell'impostazione, seleziona l'effetto di chorus o quello di riverbero. La posizione della manopola determina l'intensità dell'effetto.

**Manopola [VOLUME]**  
Regola il volume del suono di chitarra.

**Manopola [BASS]**  
Regola il tono delle basse frequenze.

**Manopola [TREBLE]**  
Regola il tono delle alte frequenze.

## Pannello posteriore (collegamento dei dispositivi esterni)

**Interruttore [POWER]**  
Interruttore di accensione e spegnimento.

**Uscita PHONES**  
Per il collegamento di un paio di cuffie dotate di uno spinotto mini jack stereo.

**Ingresso INPUT**  
Per il collegamento della chitarra.

**Morsetto di terra**  
Fare riferimento al volantino separato "Morsetto di terra".

**Ingresso DC IN**  
Per il collegamento dell'adattatore CA incluso.  
\* Utilizzare solo l'adattatore CA incluso. L'utilizzo di un adattatore CA differente potrebbe causare guasti.

**Jack i-CUBE LINK/STEREO AUX IN (doppia funzione)**

**i-CUBE LINK**  
Utilizzando il cavo mini jack a 4 poli incluso per il collegamento di un dispositivo iPad/iPhone, è possibile sfruttare la funzione i-CUBE LINK.

**STEREO AUX IN**  
Utilizzare il cavo mini jack a 4 poli incluso (o un cavo equivalente reperibile in commercio) per collegare il lettore audio digitale o il dispositivo iPad/iPhone a questo connettore.

**Manopola [VOLUME]**  
Regola il volume in ingresso del dispositivo collegato.

**NOTA**  
Per prevenire malfunzionamenti o problemi operativi, abbassare sempre il volume al minimo e spegnere tutte le unità prima di effettuare qualsiasi collegamento.

### Accensione/spegnimento dell'unità

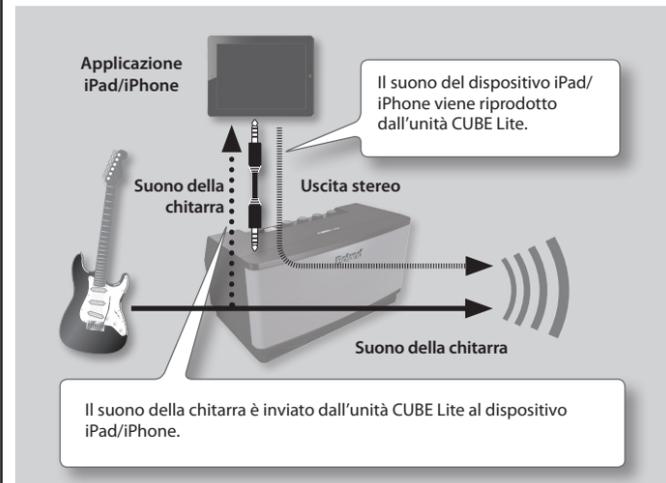
Dopo aver effettuato tutti i collegamenti, assicurarsi di seguire la procedura descritta in basso per l'accensione di tutti i componenti. Accendendo le unità nell'ordine sbagliato è possibile causare il malfunzionamento del sistema o dei singoli apparati.

- Accensione:** Accendere l'unità CUBE Lite per ultima.
- Spegnimento:** Spegner l'unità CUBE Lite per prima.

Questa unità è dotata di un circuito di protezione. Dopo l'accensione, è necessario attendere alcuni secondi prima che l'unità cominci a funzionare normalmente.

## Utilizzo della funzione i-CUBE LINK

La funzione "i-CUBE LINK" permette di utilizzare l'unità CUBE Lite simultaneamente come AUX IN e come interfaccia audio per i dispositivi iPad/iPhone collegati attraverso il cavo mini jack a quattro poli incluso.



Utilizzando questa funzione è possibile:

- Usare le applicazioni iPad/iPhone per registrare la chitarra e quindi riprodurre la musica attraverso l'unità CUBE Lite.
- Utilizzare le applicazioni iPad/iPhone per elaborare il suono della chitarra e riprodurlo attraverso l'unità CUBE Lite.

\* Se si desidera ascoltare solo il suono proveniente dai dispositivi iPad/iPhone, abbassare al minimo la manopola [VOLUME] sul pannello superiore.

È possibile inviare ai dispositivi iPad/iPhone due tipi di suoni di chitarra.

|  |  |
|--|--|
| <b>Modalità Linea (impostazione predefinita)</b> | Viene inviato lo stesso suono in uscita dagli altoparlanti dell'unità CUBE Lite. |
| <b>Modalità Diretta</b>                          | Viene inviato il suono in ingresso nel jack INPUT, senza alcuna modifica.        |

### Selezione della modalità Diretta

- Tenere premuto l'interruttore Tipo di amplificatore e premere l'interruttore [POWER] per accendere l'unità CUBE Lite.

L'indicatore del tipo di amplificatore lampeggerà e poi rimarrà acceso.



Per tornare alla modalità Linea, spegnere e riaccendere l'unità CUBE Lite.

Per maggiori dettagli sulla funzione i-CUBE LINK e le relative applicazioni per iPhone/iPad, fare riferimento al sito internet di Roland.

<http://www.roland.com/>

## Specifiche

### Roland CUBE Lite: Amplificatore per chitarra

|   |   |
|---|---|
| <b>Emissione di potenza stimata</b>         | 10 W (altoparlanti stereo 3 W x 2 + subwoofer 4 W)  |
| <b>Livello di ingresso nominale (1 kHz)</b> | INPUT: -10 dBu<br>i-CUBE LINK/STEREO AUX IN: -10 dBu  |
| <b>Altoparlanti</b>                         | 7,5 cm (3 pollici) x 3  |
| <b>Tipi di amplificatori</b>                | JC CLEAN, CRUNCH, EXTREME   |
| <b>Controlli</b>                            | Interruttore POWER<br>Interruttore Tipo di amplificatore<br>Manopola DRIVE<br>Manopola VOLUME<br>Manopola BASS<br>Manopola TREBLE<br>Manopola CHORUS/REVERB<br><i-CUBE LINK/STEREO AUX IN><br>Manopola VOLUME |
| <b>Indicatore</b>                           | Tipo di amplificatore   |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Connettori</b>               | Jack INPUT (phono da 1/4")<br>Jack i-CUBE LINK/STEREO AUX IN (mini jack phono a 4 poli)<br>Jack PHONES (mini phono stereo)<br>Ingresso DC IN |
| <b>Alimentazione</b>            | Adattatore CA (CD 5,7 V)   |
| <b>Assorbimento di corrente</b> | 1000 mA  |
| <b>Dimensioni</b>               | 250 (L) x 147 (P) x 135 (A) mm   |
| <b>Peso</b>                     | 1,7 kg (escluso adattatore CA)   |
| <b>Accessori</b>                | Manuale dell'utente<br>Adattatore CA<br>Cavo mini jack (4 poli)  |

\* 0 dBu = 0,775 Vrms

\* Nell'interesse del miglioramento del prodotto, le specifiche e/o l'aspetto di questa unità sono soggette a modifiche senza preavviso.

### Elemento di guida

È possibile collegare un cavo normalmente reperibile in commercio per assicurare l'unità CUBE Lite.

\* Per prevenire danni, non applicare forza eccessiva sull'elemento di guida.

