

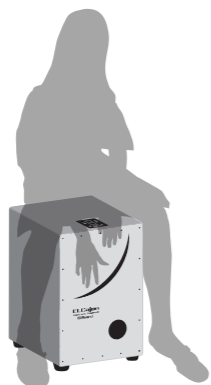
**Wat is "ELCajon"**

De Roland ELCajon (Electronic Layered Cajon) is een cajón met een nieuw concept: "een elektronisch geluid boven op een akoestisch geluid geplaatst" met een sensor en geluidsgeneratietechnologie van Roland.

De ELCajon opent nieuwe muzikale mogelijkheden voor de cajón en zal u zeker inspireren met nieuwe muzikale ideeën en expressies.

**Hoofdfuncties**

- U kunt lagen met verschillende elektronische geluiden toevoegen met behoud van de uitgesproken resonantie die eigen is aan de cajón.
- Zelfs wanneer u de ELCajon alleen gebruikt, kunt u genieten van het krachtige geluid zonder dat u een externe microfoon of een PA-systeem hoeft aan te sluiten.
- De ELCajon is licht en gemakkelijk te vervoeren. Het apparaat werkt ook op batterijen zodat u overal, ook buiten, kunt spelen.
- Wanneer u in een grote zaal optreedt, kunt u de ELECTRONIC SOUND OUT-aansluiting gebruiken om een nog krachtiger geluid te verkrijgen.
- Sluit een audiospeler aan op de MIX IN-aansluiting en u kunt de ELCajon gebruiken als een luidspreker of een zitje wanneer u er niet op speelt.



U hebt alleen uw handen nodig om het meeste uit de ELCajon te halen.

**Paneelbeschrijvingen**

**Bovenpaneel**

**Knoppen voor selectie van geluidsgroep**  
Gebruik de twee linker- en rechterknoppen om te wisselen tussen de drie geluidsgroepen (CAJON, PERCUSSION, SFX).

**Dempen**  
Als u tegelijk op de twee knoppen aan de linker- en rechterkant drukt, wordt het instrument gedempt zodat de elektronische laag niet weerklinkt (de drie indicators zijn gedoofd). Gebruik dit wanneer u alleen het akoestische geluid van de cajón zelf wilt spelen.

**Knoppen voor selectie van kitnummer**  
Gebruik de twee knoppen (DEC/INC) aan de linker- en rechterkant om een kitnummer (1-9, 0) te selecteren in elke geluidsgroep. Door de linker- of de rechterknop ingedrukt te houden, kunt u het nummer snel wijzigen.

**Achterpaneel**

**A Batterijdoos**  
De ELCajon kan werken op batterijen of de meegeleverde netstroomadapter. Als u batterijen gebruikt, plaatst u zes AA-batterijen en zorgt u ervoor dat de batterijen juist zijn gericht.

\* De levensduur van de batterijen is circa 12 uur bij normaal gebruik. **Als de batterijen bijna leeg zijn, wordt "L" weergegeven op de display.** Vervang de batterij zo snel mogelijk.

\* Verkeerd gebruik van de batterijen kan leiden tot explosie en lekkende vloeistof. Zorg ervoor dat u zorgvuldig alle items naleeft met betrekking tot de batterijen, vermeld in "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en "BELANGRIJKE OPMERKINGEN" (brochure "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN").

- B DC IN-jack**  
Sluit de meegeleverde netstroomadapter hier aan.
- \* Als u onvoorziene stroomonderbrekingen (als de stekker per ongeluk uit het stopcontact wordt getrokken) of overmatige belasting op de aansluiting wilt voorkomen, moet u het netsnoer verankeren met de snoerhaak, zoals u kunt zien in de afbeelding.
- C [POWER]-schakelaar**  
Dit schakelt het apparaat in en uit.
- D MIX IN-jack**  
Sluit uw audiospeler of andere geluidsbron hier aan. Het geluid van het aangesloten apparaat wordt uitgestuurd via de ingebouwde luidspreker van de ELCajon.
- E [VOLUME]-regelaar**  
Regelt het volume van de ingebouwde luidspreker.
- F ELECTRONIC SOUND OUT-aansluiting**  
Het elektronisch gelaagde geluid van elke kit wordt via deze aansluiting uitgestuurd naar een externe versterker of PA-systeem. U kunt dit voornamelijk gebruiken wanneer u de lage tonen wilt versterken.
- \* Nadat u het apparaat hebt aangesloten op de ELECTRONIC SOUND OUT-aansluiting, schakelt u **de stroom in deze volgorde in: eerst de ELCajon en vervolgens het aangesloten systeem.** Inschakelen in de verkeerde volgorde kan defecten of schade veroorzaken. Zorg er bij het uitschakelen van de stroom voor **het aangesloten systeem eerst uit te schakelen en dan pas de ELCajon.**
- G [TRIGGER BALANCE]-regelaar**  
Past de head/edge-sensorbalans voor het elektronische geluid aan. Door de regelaar naar "HEAD" te draaien wordt het gemakkelijker om het head-geluid te spelen; door naar "EDGE" te draaien wordt het gemakkelijker om het edge-geluid te spelen.

**Tip**

- Als het geluid van de rand weerklinkt wanneer u op de bovenkant slaat, gebeurt dit vaak doordat u uw handpalm of pols onbedoeld dicht bij de rand slaat op hetzelfde moment waarop uw vingertoppen op de bovenkant slaan. In dit geval kromt u uw vingers zodat deze verder dan uw pols reiken en het oppervlak van de bovenkant aanslaan.

**(Achterpaneel) Draagbeugel**  
Als u de ELCajon wilt vervoeren, houdt u deze vast aan de draagbeugel op het achterpaneel.

\* U kunt een in de handel verkrijgbare draagtas voor cajóns (50 x 30 x 30 cm) gebruiken om de ELCajon te vervoeren.

**THRESHOLD-instelling**

Als u tegelijk zowel op de linker- als de rechterknoppen drukt zoals aangegeven op de illustratie, knippert het nummer waardoor u de kracht van de slag kunt bijstellen om het slagoppervlak dat het geluid van de elektronische laag zal weergeven (1 - 9). Met een hoge THRESHOLD-instelling is het geluid van de elektronische laag alleen hoorbaar wanneer u een harde slag speelt. Zodra u klaar bent met de instelling, drukt u tegelijk opnieuw op de linker- en rechterknoppen.

\* De THRESHOLD-instelling gaat terug naar de standaardwaarde zodra u de stroom uitschakelt.

**Het apparaat bespelen**

Als u de ELCajon gebruikt in een gekantelde positie, moet u ervoor zorgen dat deze niet omvalt en dat de aansluitingen niet worden beschadigd.

**1. Genieten van het geluid van een akoestische cajón**

In principe is de cajón een instrument dat u op alle mogelijke manieren kunt bespelen. Om de ELCajon als muzikaal instrument echter maximaal te benutten, raden wij u de volgende speeltechnieken aan.

Slagen	Uitleg
Boven-laag	<p>Sla met uw volledige handpalm in het midden van het slagvlak. Dit produceert een laag geluid met een resonante decay.</p> <p><b>Memo</b></p> <p>Om een scherper geluid met minimale decay te produceren, maakt u uw hand ronder zodat de vijf vingertoppen tegelijk op het vlak slaan.</p>
Boven-zacht	<p>Sla met uw vingertoppen afzonderlijk dicht bij het midden van het slagvlak alsof u een toetsenbord bespeelt. Dit produceert een zacht, subtiel laag geluid.</p>
Rand-hoog	<p>Gebruik de volledige lengte van vier vingers (zonder de duim) om op de rand van het slagvlak te slaan. Dit produceert een scherp geluid dat lijkt op een snaredrum en vaak wordt gebruikt.</p> <p>De ELCajon is voorzien van een snaarmat die een zoemend akoestisch geluid produceert dat reageert op de kracht van uw slagen.</p>
Rand-zacht	<p>Gebruik uw vingertoppen om zachtjes op het bovenste gedeelte van het slagvlak te slaan alsof u een toetsenbord bespeelt. Dit produceert een zacht en subtiel middelhoog geluid.</p> <p>In tegenstelling tot de Rand-hoog-slag wordt deze slag vaak gebruikt als dode noten (noten die het ritme ondersteunen of de ruimte tussen lage en hoge noten opvullen).</p>
Slap	<p>Buig uw hand in een L-vorm bij de knokkels en sla met de plaats waar de vingers aan de handpalm zitten met vier vingers (zonder de duim) snel en krachtig op de rand van het slagvlak.</p> <p>Dit produceert een geaccentueerd hoogtonig geluid.</p>

**2. Geluiden van de elektronische laag spelen**

- Gebruik de knoppen op het bovenpaneel om het elektronisch gelaagde geluid te selecteren.
- Tips**
- De ELCajon wijst afzonderlijke geluiden toe aan de bovenkant en de rand van het instrument. Net als akoestische geluiden veranderen de geluiden van de elektronische laag ook naargelang uw slagkracht.
  - De elektronische geluiden klinken niet wanneer u de slagen Boven-zacht of Rand-zacht gebruikt om zacht en subtiel te spelen.
  - Gebruik de [VOLUME]-regelaar om het volume van de elektronische laag aan te passen.

**Geluidsgroep**

Groep	Uitleg
CAJON	Deze groep met kits combineert het akoestische geluid van de cajón zelf met het elektronisch gelaagde geluid zodat er één cajóngeluid ontstaat.
PERCUSSION	De kits in deze groep bevatten elektronisch gelaagde geluiden in deze groep zijn gemaakt als variaties van de resonantiesnaren van de cajón. Door alleen de ELCajon zelf te gebruiken, kunt u met deze kits verschillende percussie-instrumenten spelen zodat u verder kunt gaan dan de traditionele mogelijkheden van een cajón.
SFX	Deze groep bevat kits met verschillende geluidseffecten die geschikt zijn voor diverse muziekstijlen. <ul style="list-style-type: none"> <li>* Als u een sterke basis van vier tellen per maat wilt, zoals in dancemuziek, kunt u een krachtiger geluid verkrijgen door de ELECTRONIC SOUND OUT-aansluiting te verbinden met een externe versterker of PA-systeem.</li> </ul>

**Hoofdkenmerken**

Roland EC-10: Electronic Layered Cajon (ELCajon)	
<b>Voeding</b>	Netstroomadapter (DC 5.7V) Alkalinebatterij (AA, LR6) x 6
<b>Stroomverbruik</b>	250 mA
<b>Verwachte levensduur van de batterij bij doorlopend gebruik</b>	Normaal gebruik: circa 12 uur Gebruik bij maximale belasting: circa 6 uur * Dit kan variëren afhankelijk van de specificaties van de batterijen, de capaciteit van de batterijen en de gebruiksomstandigheden.

**Lijst met kits**

Kitnaam	Geluid van bovenkant	Geluid van rand
1 Ambient Cajon	Cajon Bass Reverb	Cajon Reverb
2 Plain Cajon	Cajon Foot	Cajon Side
3 Soft Cajon	Cajon Thumb Lo	Cajon Thumb Hi
4 Slap Cajon	Cajon Bass Reverb	Cajon Slap
5 Burst Cajon	Cajon Thumb Lo	Flamenco Clap
6 Cajon & Splash	Cajon Foot	Shiny Splash
7 Cajon & Cross Stick	Cajon Thumb Lo	Cross Stick
8 Wood Snare	Vintage Kick	Wood Snare
9 Buzzy Snare	Heavy Kick	Buzzy Snare
0 Steel Snare	Plugged Kick	Steel Snare

**PERCUSSION**

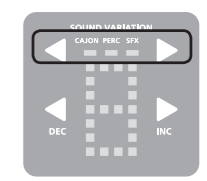
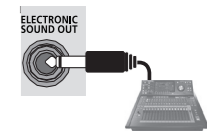
Kitnaam	Geluid van bovenkant	Geluid van rand
1 Cajon & Tambourine	Cajon Bass Reverb	Tambourine
2 Tambourine	Tambourine	Tambourine Roll
3 Cajon & Shaker	Cajon Foot	Shaker
4 Caxixi	Caxixi Soft	Caxixi Soft/Hard
5 Dhol	Dhol	Dhol Stick
6 Dhol & Splash	Dhol	Shiny Splash
7 Cajon & Sagat	Cajon Bass Reverb	Sagat
8 Darbuka	Darbuka Don	Darbuka Tec/Ka
9 Bougarabou & Djembe	Bougarabou	Bougarabou/Djembe
0 Surdo	Surdo Mid	Repinique/Surdo Hi

**SFX**

Kitnaam	Geluid van bovenkant	Geluid van rand
1 Fat Kick	Dubstep Kick	Dubstep Snare
2 Wobble Kick	Jumper Kick	Old School Snare
3 Hybrid 808	Hybrid Kick	TR-808 Snare
4 Afro Stomp	Afro Stomp	Ambient Snare
5 Junk	Roto Tom Hi	Junk
6 Wah Guitar	Wah Guitar Up	Wah Guitar Down
7 Pot Drum	Pot Drum Hole	Pot Drum Heel
8 Timbales	Timbale Mid	Timbale Hi/Hi Rim
9 Clave & Chime	Clave	Tree Chime
0 Scratch & Voice	Scratch	Voice Yeah

**Speeladvies**

- **Het algemene geluid van de ELCajon verhogen**  
Wij raden u aan een microfoon voor de luidspreker en de bass-reflexpoort van het slagoppervlak van de ELCajon (voorpaneel) te plaatsen, en de microfoon aan te sluiten op een microfoon of PA-systeem. De microfoon zal het oorspronkelijke akoestische geluid en het elektronisch gelaagde geluid van de luidsprekers van de ELCajon opnemen.
- **Het geluid van de elektronische laag verhogen (in het bijzonder voor de lage tonen)**  
Gebruik de ELECTRONIC SOUND OUT-aansluiting op het achterpaneel van de ELCajon en verstuur het elektronisch gelaagde geluid naar een externe versterker of PA-systeem. Gebruik de bedieningselementen van het PA-systeem om het volume te regelen van het geluid van de ELCajon dat via het PA-systeem wordt uitgestuurd.
- **Het elektronisch gelaagde geluid niet uitsluiten**  
Als u tegelijk op de twee knoppen voor de selectie van de linker- en rechtergeluidsgroep drukt, wordt het elektronisch gelaagde geluid onmiddellijk gedempt. Herhaal deze handeling om het geluid niet meer te dempen. Hiermee kunt u het dempen voor uw liedje in- en uitschakelen, bijvoorbeeld wanneer u de elektronische laag op een bepaald punt in het liedje wilt stoppen.
- **Batterijvoeding besparen**
  - Schakel het instrument uit wanneer u niet speelt.
  - Als u een extern audioapparaat aansluit op de MIX IN-aansluiting en de ELCajon gebruikt om voortdurend muziek te spelen terwijl u speelt, worden de batterijen meer belast dan bij normaal gebruik. Als u gedurende langere tijd speelt, gebruik dan de netstroomadapter of speel op uw audioapparaat via het PA-systeem.



<b>Afmetingen</b>	295 (B) x 298 (D) x 495 (H) mm
<b>Gewicht (inclusief batterijen)</b>	6,0 kg
<b>Accessoires</b>	Gebruikershandleiding, brochure "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN", netstroomadapter

\* Met het oog op productverbetering kunnen de specificaties en/of het uiterlijk van dit apparaat zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.